



Galerie nabízí program pro děti i dospělé

(Liberec, 5. 2. 2012) Komentovaná prohlídka výstavy *Co je tu, co tu není* a beseda se spisovatelkou Petrou Braunovou jsou hlavní „taháky“, které Oblastní galerie připravila pro následující týden. Kromě toho ale je možné navštívit samoobslužnou výtvarnou dílnu a už teď se můžete těšit na nové výtvarné doprovodné programy k výstavám pro všechny typy škol.

Piotr Kielan představí výstavu *Co je tu, co tu není*

Ve čtvrtek 9. února v 17 hodin začíná komentovaná prohlídka výstavou současného polského umění *Co je tu, co tu není*. „Výstava představuje tvorbu současných polských umělců, převážně profesorů z wroclawské Akademie výtvarných umění. V uměleckých dílech se odráží silná tradice strukturalismu a konstruktivismu, která je pro Wrocław typická,“ řekla o výstavě Zuzana Štěpanovičová, kurátorka galerie. Z Polska na komentovanou prohlídku přijede profesor Piotr Kielan, prorektor Akademie ve Wroclawi a kurátor výstavy za polskou stranu. Profesor Kielan v rámci prohlídky představí jednotlivé autory, přispěje mnoha osobními postřehy a přiblíží kulturní prostředí sedmi set tisícové Wroclawi.

Výstava *Co je tu, co tu není* je největší přehlídkou současného polského umění v České republice za posledních více než 20 let. Její titul odkazuje k básnické sbírce Věry Jirousové. A také na vztah polských umělců k českému umění a disentu se můžete zeptat Piotra Kielana na čtvrteční komentované prohlídce. Výstava potrvá do neděle 12. února 2012.

Beseda s autorkou knížek pro děti Petrou Braunovou

Besedu s autorkou dětských knížek Petrou Braunovou galerie připravila k výstavě ilustrací Tomáše Řízka *Ilustrace pro Taiwan... a další příběhy a pohádky*. Děti znají spisovatelku především díky knížce *Emma a kouzelná kniha*, kterou Tomáš Řízek doplnil půvabnými ilustracemi. Beseda, která začíná v sobotu 11. února ve 14 hodin ve Zlatém salóňku Oblastní galerie, bude zároveň vyvrcholením více než měsíc trvající soutěže na téma Zima na Taiwanu. „Výtvarná soutěž je určená pro děti z mateřských a základních škol do 10 let a končí tento týden. Takže ještě přijímáme obrázky dětí a v sobotu se dozvíme, kdo vyhrál,“ přiblížila soutěž Adéla Pomothy. Hlavními cenami jsou dětské knížky z nakladatelství Albatros a volné vstupy na doprovodné programy Oblastní galerie v Liberci.

Pestřejší nabídka programů pro školy

Výtvarná soutěž ale není jedinou aktivitou lektorského oddělení. „Až do neděle 12. února mohou děti z mateřských a základních škol navštívit samoobslužnou výtvarnou dílnu s názvem Cestování s ilustrátorem, kterou jsme připravili k výstavě ilustrací Tomáše Řízka,“ řekla nám galerijní lektorka Adéla Pomothy a dodala: „Kromě toho ale už připravujeme další program k výstavě *Žitavské programy*. Program bude speciálně upraven pro různé věkové kategorie – pro středoškoláky je připraveno putování *Krážem krážem* s výtvarnými hrami a experimentálním výtvarným workshopem, pro děti z mateřských škol pak návštěva tajemného ostrova Oriel. „Při programu se galerie promění v tajemný ostrov zvaný Oriel, na místo s tajemnými zákoutími a poklady. Z Orielu děti neodejdou s prázdnou – seznámí se s mapou ostrova, budou hledat poklady a samozřejmě se výtvarně vyřádí,“ podhalila Adéla Pomothy náplň programu.

Třetí výtvarný program galerie připravila k výstavě *Krajina magická*. Právě krajina bude leitmotivem výtvarné dílny, na které se bude možné vyrobit drátěné krajinné objekty inspirované Robinem Kaločem, vyzkoušet si práci se světlem, vytvořit rozpité fantaskní krajiny podle Alžběty Skálové nebo krajiny na ramínku inspirované Hanou Šuranskou.

Výtvarné doprovodné programy poběží v galerii od konce února a je nutné se na ně předem rezervovat. Programy jsou určené pro přibližně patnáctičlenné školní skupiny a vedou je externí lektori. Lektorské programy pro školy jsou oblíbenou a navštěvovanou aktivitou Oblastní galerie a galerie se snaží jejich nabídku stále rozšiřovat.



Oblastní galerie v Liberci
MUZEUM EVROPSKÉHO UMĚNÍ

Tisková zpráva ze dne:

5. 2. 2012

Oblastní galerie v Liberci je příspěvkovou organizací Libereckého kraje. Galerie je otevřená denně mimo pondělí od 10 do 18 hodin, ve čtvrtky do 19 hodin. Každou první středu v měsíci je do galerie vstup zdarma.

Více informací:

Mgr. Zuzana Štěpanovičová, kurátorka – výstava Co je tu, co tu není

Tel.: 724 834 546

E-mail: zuzana.stepanovicova@ogl.cz

Mgr. Adéla Pomothy, lektorka – výtvarné doprovodné programy

Tel.: 725 558 413

E-mail: adela.pomothy@ogl.cz

Mgr. Jan Randáček, ředitel Oblastní galerie v Liberci

Tel.: +420 723 194 450

E-mail.: jan.randacek@ogl.cz, press@ogl.cz

www.ogl.cz

Oblastní galerie v Liberci,
příspěvková organizace
U Tiskárny 81/1
460 01 Liberec 5

tel.: 485 106 325
mobil: 723 588 829
fax: 485 106 321

Dat. schránka: 3pwk6tg
oblgal@ogl.cz
www.ogl.cz

IČ: 00083267
DIČ: CZ00083267

Bankovní spojení:
3338-461/0100 (Komerční banka)