

Výtvarný podzim ve znamení skla a grafiky

(Liberec) Liberecká Oblastní galerie připravila pro letošní podzim dvě nové výstavy: představí práce grafičky a sochařky Moniky Immrové a skleněné objekty Pavla Ježka a Evy Vlasákové. Výstavy budou zahájeny ve čtvrtek 1. října v 17:30 hodin. Návštěvníci je budou moci shlédnout až do 22. listopadu 2009.

Výstavní program grafického kabinetu je zaměřený na prezentace autorů střední generace, kteří už svoje kvality potvrdili, ale zároveň se ještě zdaleka nezařadili mezi matadory české výtvarné scény. Díky těmto výstavám se mohou návštěvníci galerie seznamovat s nejnovější tvorbou autorů věnujících se především tvorbě na papíře a sledovat tak různorodost současné české výtvarné scény. V případě výstavy Moniky Immrové (nar. 1970) s názvem *Tvary* tomu není jinak. „Autorka v Liberci představí novější grafickou tvorbu a také několik soch. Zajímavé je sledovat souznění mezi grafikou a sochami,“ řekla nám Mgr. Markéta Kroupová, kurátorka výstavy.

Monika Immrová studovala v letech 1995 – 2001 v sochařském ateliéru Jindřicha Zeithammla na pražské AVU. Její tvorba dokazuje, jak šťastné může být spojení grafické a sochařské práce a jak k sobě mohou mít obě polohy blízko. V obou případech ji nejvíce zajímá tvar, objem, forma a linie. Výsledkem sochařského i grafického úsilí jsou minimalistické práce meditativního charakteru vyzařující klid a harmonii.

Retrospektivní výstava *Mezi vteřinou a věčností* akademického sochaře Pavla Ježka (1938–1999), bývalého ředitele Střední průmyslové školy sklářské (SUPSS) v Železném Brodě, a akademické malířky Evy Vlasákové (nar. 1943) představí sklářskou tvorbu obou autorů doplněnou o kresby, koláže a grafiky Evy Vlasákové. „Skleněné plastiky Pavla Ježka kombinují čiré sklo a další materiály, například dřevo, ocel a železo. Skleněné plastiky Evy Vlasákové naproti tomu kladou důraz na kresbu a barevný akcent skla odlévaného do forem,“ přiblížila tvorbu sklářských výtvarníků Mgr. Zuzana Štěpanovičová, autorka výstavy. Galerie připravila spolu se sklářskou školou v Železném Brodě zajímavý doprovodný program. Ve dnech 20.–21. října mohou žáci základních škol vyzkoušet práci u sklářského kahanu a výrobu jednoduché bižuterie. Během výtvarné dílny, které bude v odpoledních hodinách určena i pro veřejnost, všem pomůžou odborní lektoři ze sklářské školy v Železném Brodě. Výstavu ale doplní také přednáška o Dominiku Biemannovi, rytci skla a vzpomínkový večer na Pavla Ježka, který uvede Oldřich Palata ze Severočeského muzea. K výstavě vyjde reprezentativní katalog.

Markéta Kroupová (výstava Moniky Immrové)

T: 485 107 789, 606 50 00 033

E: marketa.kroupova@ogl.cz

Zuzana Štěpanovičová (výstava Pavla Ježka a Evy Vlasákové)

T: 603 152 712

E: zuzana.stepanovicova@ogl.cz

Souhrnné informace k výstavám:

Monika Immrová: Tvary

Oblastní galerie v Liberci / grafický kabinet

Termín: 1. 10. – 6. 12. 2009

Vernisáž: 1.11. 2009 v 17:30 hodin ve Zlatém salonku, hudba: žáci bicího oddělení ZUŠ v Jablonci nad Nisou

Výstavu zahájí Markéta Kroupová

Kurátorka výstavy: Markéta Kroupová

K výstavě vychází katalog vydaný ve spolupráci s Galerií výtvarného umění Karlovy Vary, příspěvkovou organizací Karlovarského kraje

Komentovaná prohlídka: čtvrtek 15. října, 17:00 hod. s Mgr. Markétou Kroupovou.

Doprovodný program: sobota 17. října 2009, Kreslení geometrických forem s Petrem Šimkem, ředitelem Waldorfské školy v Semilech

1. blok 10.00–12.00; 2. blok 13.00–15.00, cena kurzu 100,-Kč (včetně vstupu do galerie)

Po celou dobu konání samoobslužný program pro děti i dospělé v prostorách výstavy

Pavel Ježek a Eva Vlasáková: Mezi vteřinou a věčností

Oblastní galerie v Liberci

Termín: 1. 10. – 22. 11. 2009

Vernisáž: 1.11. 2009 v 17.30 hodin ve Zlatém salonku, hudba: žáci bicího oddělení ZUŠ v Jablonci nad Nisou

Výstavu zahájí Zuzana Štěpanovičová

Kurátorka výstavy: Zuzana Štěpanovičová

K výstavě vychází katalog

Komentovaná prohlídka: čtvrtek 22. října, 17:00 hod. s Mgr. Zuzanou Štěpanovičovou

Doprovodný program:

20.-21. 10., 10:00-17:00 hod. Prezentace SUPŠS v Železném Brodě pro žáky ZŠ a pro veřejnost formou dvou tvůrčích dílen (práce u sklářského kahanu a bižuterní dílna)

22. 10., 17:00 hod. Komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy Mgr. Zuzanou Štěpanovičovou

5. 11., 17:00 hod. Dominik Biemann (1800-1857) – nejlepší rytec skla období

biedermeieru, přednáší PhDr. Petr Nový, Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou

12. 11., 17:00 hod. Vzpomínkový večer na akad. sochaře Pavla Ježka, zařazeného v roce 1990 mezi 50 nejlepších sklářských výtvarníků v Evropě, **moderuje PhDr. Oldřich Palata, Severočeské muzeum v Liberci**

Doprovodný program lektorského oddělení Oblastní galerie v Liberci: *Objev Objekt*

Doprovodný program Objev objekt je určen pro třídy dětí od třetí třídy základních škol, SŠ, ZŠ, ZUŠ a gymnázia. Zaměříme se na téma OBJEKT ve výtvarném umění. Program je ušit na míru výstavě skleněných a papírových objektů a dalších vybraných děl P. Ježka a E. Vlasákové.